

DIARIO 16

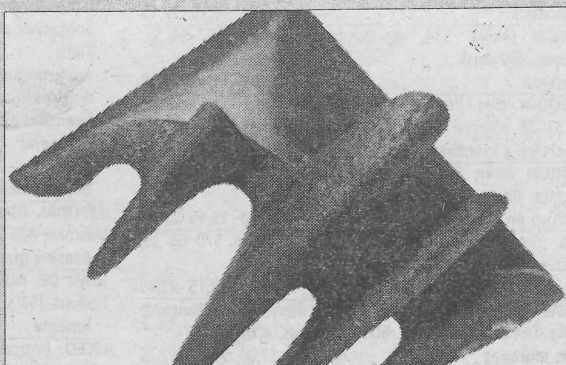
EDICIÓN MADRID · AÑO XXII · NUMERO 7.097 · 125 PTAS

MADRID, MARTES 28 DE ENERO DE 1997

38 • Diario 16 **C**artelera

Martes 28 de enero de 1997

ARTE



'Esfinge del Atlántico', mármol negro.

ALCÁNTARA

Los artistas españoles siempre han puesto picas en el extranjero, por lo que no es ninguna novedad que los trabajos de un escultor español se expongan fuera. Pero sí es motivo de congratulación que el lugar de destino sea el país con el que compartimos península. Los lisboetas tienen oportunidad, estos días, de admirar los mármoles negros que el jienense Andrés Fernández Alcántara expone en esa hermosa ciudad.

Las esculturas de Andrés Fernández Alcántara pueden verse, hasta el 16 de febrero, en la Galería de São Bento, Rua do Machado, 1, Lisboa.